ANNEXE 2

Parcours d'Education Artistique et Culturelle

La grille ci-dessous synthétise un parcours artistique et culturel possible, en mettant en exergue les cycles où tel ou tel domaine est tout particulièrement travaillé, mais pas exclusivement. Un thème biannuel, commun à tout l'établissement, décidé en équipe pédagogique, en face de cette grille, permet à chacun des acteurs d'inscrire son(ses) projet(s) dans une ou plusieurs intersection de domaines et d'action. Cette grille repère a vocation à être un guide de programmation et de complémentarité des actions propres à assurer un parcours artistique équilibré, dans la diversité des thèmes et actions.

		FREQUENTER *(RENCONTRES)*				**PRATIQUER** *(PRATIQUES)*			**S'APPROPRIER** *(CONNAISSANCES)*	
Domaines d' art		**Les élèves ont assisté à un spectacle vivant** *Spectacle* *Domaine*	**Les élèves ont visité un lieu culturel** *Lieu culturel visité*	**Les élèves ont découvert une œuvre** *Œuvre*	**Les élèves ont rencontré un professionnel arts et/ou culture** *Métier*	**Les élèves ont vécu une pratique artistique** *Nom de l'artiste* *Domaine disciplinaire*	**Les élèves ont vécu une pratique artistique en lien avec le projet** *Domaine disciplinaire*	**Les élèves ont présenté leur production** *Type de restitution* *Lieu*	**Les élèves ont exprimé une émotion** *Verbalisation* *Lexique*	**Les élèves ont mobilisé des connaissances** *Analyse* *Mise en réseau* *Domaine disciplinaire*
Art de l'espace *(Parc, jardin, payxagess, archihitecture…)*	**C3** **C4**									
Art du spectacle vivant *(Opéra, théâtre, concert, marionnettes, ballet…)*	**C1** **C2** **C3**									
Arts visuels *(plastiques, virtuel…)*	**C1** **C2**									
Arts du quotidien *(design, mode, objet utilitaires*	**C3** **C4**									
Arts du son	**C3** **C4**									
Arts du langage *(oral, écrit, div. Formes d'écrits….)*	**C2** **C3** **C4**									